

吉澤章

創

作

Akira
Yoshizawa

CREATIVE
ORIGAMI

折

り

紙



会期

2026年

3.14^{SAT} - 5.24^{SUN}

会期中の休館日

月曜日(祝日は開館)・3/24(火)・4/30(木)・5/7(木)

開館時間

10:00-17:00 [最終入館16:30]

主催・協力

主催：公益財団法人 紙の博物館

協力：国際折り紙研究会



吉澤章 (1911-2005)



PAPER MUSEUM

公益財団法人

紙の博物館

〒114-0002 東京都北区王子1丁目1番3号
TEL (03) 3916-2320 FAX (03) 5907-7511
<https://papermuseum.jp/>





吉澤章

創作折り紙

Akira Yoshizawa CREATIVE ORIGAMI

会期 2026年 3.14 SAT - 5.24 SUN



会期中の休館日

月曜日(祝日は開館)・
3/24(火)・4/30(木)・5/7(木)

開館時間

10:00-17:00
[最終入館16:30]

主催・協力

主催：公益財団法人 紙の博物館
協力：国際折り紙研究会

イベント

折ってみよう! 吉澤章創作折り紙教室

5月4日(月・祝) 13:30~15:00

講師：国際折り紙研究会
対象：小学生とその保護者
費用：1組1,000円(入館料別)
Webにて事前申込(4月23日(木)まで)

やってみよう! 紙のカンタン工作

5月5日(火・祝) 13:30~15:00 [こいのぼりけん玉]

5月6日(水・振) 13:30~15:00 [紙ストローのネックレス]

対象：未就学児~小学校低学年
費用：100円(入館料別) 申込不要(当日受付13:30~14:40)

展示趣旨

日本の折り紙を芸術の域に高め、「ORIGAMI」として世界に広めた創作折り紙作家・吉澤章(1911-2005)。吉澤章の名が世界に知られるきっかけとなった1955年のアムステルダム市立美術館展覧作品と、94年の生涯に創り出された珠玉の作品の数々をご紹介します。2017年に好評を博した「作品寄贈記念展ORIGAMI~“神宿る手”吉澤章のまなざし~」のリバイバル展としてお届けします。

ギャラリートーク

5月9日(土) 14:30~15:00

講師：国際折り紙研究会
申込不要(直接4F企画展示室に集合)

紙すき教室

毎週土曜・日曜 13:00~14:00

申込不要(当日12:50~14:00に整理券を配布)

特別紙すき教室

4月29日(水・祝) 13:00~14:00

申込不要(当日12:50~14:00に整理券を配布)

イベントの詳細・申込は、
ホームページへ



<https://papermuseum.jp/ja/event/>



公益財団法人

紙の博物館

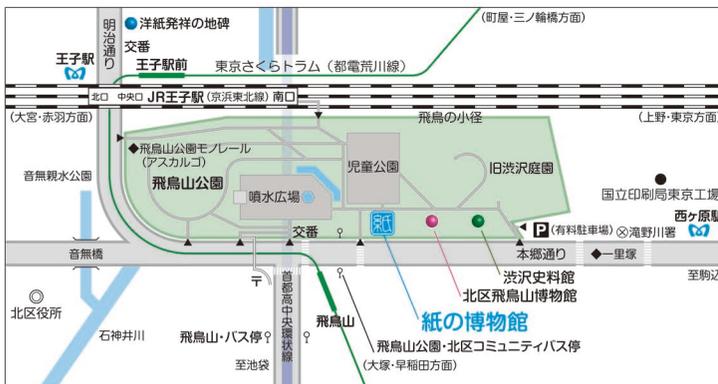
〒114-0002 東京都北区王子1丁目1番3号
TEL (03) 3916-2320 FAX (03) 5907-7511
<https://papermuseum.jp/>

[開館時間] 10:00~17:00(最終入館16:30)

[休館日] 月曜日[祝日は開館]、祝日直後の平日、
年末年始、臨時休館日

[入館料] 一般400円(320円)/小中高200円(160円)
※()内は、20名以上の団体料金

*身体障がい者手帳、愛の手帳(療育手帳)または精神障がい者福祉手帳をお持ちの本人は無料、介助の方は半額となります。



- JR京浜東北線 王子駅(南口) 徒歩5分
- 東京メトロ南北線 西ヶ原駅 徒歩7分
- 東京さくらトラム (都電荒川線) 飛鳥山停留場 徒歩3分
- 都営バス (王40甲・王55・草64系統) 飛鳥山停留所 徒歩4分
- 北区コミュニティバス 飛鳥山公園停留所 徒歩3分

次期
展示

ミニ展示「紙博のあゆみ」
5月30日(土)~6月28日(日)

企画展「かみ×つくる ~紙づくり・じっけん・工作にチャレンジ!~」
7月18日(土)~8月30日(日)